

ਪੰਜਾਬੀ-ਸਧਰਾਂ

ਅਥਾਤ

ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ
ਚੁਣਵੀਆਂ ਮੌਲਕ ਕਹਾਣੀਆਂ

੬-੧੭੬

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਨਵੀਂ ਸੋਧੀ ਹੋਈ ਐਡੀਸ਼ਨ

ਐਡੀਟਰ ਤੇ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਰਤਾ

ਗਿਆਨੀ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ 'ਦਰਦ'

ਐਡੀਟਰ 'ਫੁਲਵਾੜੀ' ਲਾਹੌਰ

ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ
ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ

ਸਤੰਬਰ ੧੯੪੦
ਸਤੰਬਰ ੧੯੪੬

੩.੨.੪.

ਦ ੭੨ ਪੰ

32191

ਪੰਜਾਬੀ-ਸਧਰਾਂ

ਪ੍ਰਿੰਟਰ—

ਗਿ: ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਪ੍ਰੈਸ,
ਧੌਬੀ ਮੰਡੀ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਛਾਪਿਆ।

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ—

ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ.

ਪ੍ਰੋਫਾਈਟਰ ਲਾਹੌਰ ਬੁਕ ਸ਼ਾਪ, ਲਾਹੌਰ

ਮੁੱਢਲੀਆਂ

(ਵਲੋਂ:--ਡਾਕਟਰ ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ. ਡੀ. ਲਿਟ,
ਐਰੀਅੰਟਲ ਕਾਲਜ ਲਾਹੌਰ)

ਲੈ ਜੀ, ਹੁਣ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਮਿਹਣਾ, ਤਾਹਨਾ ਨ ਦੇ ਸਕੇਗਾ ਤੇ ਗਿਲਾ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਨ ਕਰ ਸਕੇਗਾ ਪਈ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਕੋਸ਼ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ,—ਉੱਚੀਆਂ, ਸੁਚੀਆਂ, ਸਵਾਦਲੀਆਂ, ਦਰਦ ਭਰੀਆਂ, ਸੰਵਾਰੂ ਤੇ ਉਸਾਰੂ—ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਵਾਂਜਿਆ ਹੈ। ਇਕ ਨਹੀਂ, ਦੋ ਨਹੀਂ, ਦਰਜਨ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਕਹਾਣੀ-ਲੇਖਕ ਐਸ ਵੇਲੇ ਜੀਵਨ-ਚਿਤਰਣ ਦਾ ਕੰਮ, ਸਿਰ ਤੋੜ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨੂੰ ਬਰੋਬਰ ਬਣਾਈ ਰਖਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਆਂ ਦਿਲਾਂ ਦਿਮਾਗਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੁਆਰਾ ਕਦੀ ਜ਼ਿਮੀਂ ਦੀਆਂ ਅਸਲੀਅਤਾਂ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਦੀ ਅਸਮਾਨ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਮੇਰੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦਿਉ। ਬਾਕੀ ਸਾਰੀਆਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਕਿਸੇ ਉਰਦੂ ਹਿੰਦੀ ਦੀ ਰਲਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨਾਲੋਂ ਨੀਵਾਂ ਨਹੀਂ। ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਜ਼ਬਾਨ ਦੇ ਮਾਲਕ ਤੇ ਦਰਦ-ਰਸ ਦੇ ਧਨੀ ਹਨ। ਜੋਸ਼ਿਆ ਮੇਰਾ ਫੇਵਰਿਟ (ਪ੍ਰੀਅ) ਕਹਾਣੀ-ਲੇਖਕ ਹੈ। ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਕਿਧਰੇ ਤੋਂ ਕਿਧਰੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਿਨਸੀਪਲ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਪਾਰਖੂ ਨੇ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਕ ਨਾਵਲ ਦੀ ਬੜੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਜੇ ਉਰਦੂ ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਮਜ਼ਮੂਨੀ ਤੇ ਜ਼ਬਾਨੀ ਅਸਰ ਤੋਂ ਇਹਨਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com



World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.